

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О Международном детском музыкальном**  
**телевизионном конкурсе**  
**«Во весь голос!»**

*Настоящее Положение регламентирует порядок проведения международного детского музыкального телевизионного конкурса «Во весь голос!».*

**ОПРЕДЕЛЕНИЯ**

**Конкурс** – международный детский музыкальный телевизионный конкурс «Во весь голос!». По тексту настоящего Положения термин Конкурс и проект равнозначны.

**Главный Организатор** - Фонд развития культуры «Отражение» (ОГРН 1107799022870 от 05 августа 2010 г.)

**Интернет-сайт Конкурса:** [www.vovesgolos.tv](http://www.vovesgolos.tv)

**Региональный Организатор** - физическое лицо или юридическое лицо, действующее по поручению Главного Организатора, которое осуществляет прием заявок, видео- и аудиоматериалов, организацию первичного отбора Конкурсантов и формирование команд. Региональный Организатор определяется Главным Организатором и заключает договор с Главным Организатором и действует в интересах Главного Организатора на определенной территории.

**Организаторы** – Главный Организатор и/или Региональный Организатор.

**Претендент** – физическое лицо, возраста от 12 до 17 лет, являющееся гражданином одного из государств Содружества Независимых Государств (СНГ) и стран Балтии (или иных государств по решению Главного Организатора), которое выразило намерение участвовать в Конкурсе посредством направления заявки на участие в Конкурсе.

**Конкурсант** – Претендент, который по собственному усмотрению Главного Организатора и на основании объективных критериев, выбран Главным Организатором на участие в финальной части Конкурса.

**Участники Конкурса** – Претендент и/или Конкурсант.

**Программа** - аудиовизуальное произведение под условным названием «Во весь голос», каждый выпуск которой соответствует одному соревновательному дню финальной части Конкурса, в заключительном выпуске которой определяются победители Конкурса.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

Конкурс призван всемерно способствовать развитию творчества молодых исполнителей из государств-участников СНГ и стран Балтии (иных государств по решению Главного Организатора), выявлению новых талантливых музыкантов и исполнителей, совершенствованию профессионального мастерства, исполнительской культуры, а также широкой популяризации музыки на национальных языках.

Создание ежегодного музыкального юношеского форума дает возможность обмена творческими успехами между коллективами и солистами различных творческих жанров и стилей, укреплению взаимопонимания и дружеских связей между детьми и молодежью из разных стран.

Конкурс даст возможность талантливым подросткам заявить о себе. Также важной задачей является обмен опытом и мастерством руководителей музыкальных коллективов.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Международный детский музыкальный телевизионный конкурс «Во весь голос! (далее – Конкурс) представляет собой телевизионный проект, в основе которого лежит состязание между юными исполнителями из разных стран Содружества независимых государств и стран Балтии (иных государств по решению Главного Организатора)
- 1.2. Конкурс проводится в целях объединения талантливых детей из разных стран, развития их вокальных и исполнительских данных, содействия развитию культуры детского и юношеского вокального творчества, знакомству руководителей и детей с новыми тенденциями и направлениями вокально-эстрадного искусства.

## **2. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс состоит из трёх этапов:

- 2.1. Первый этап (с 01.07.2023 года до 01.09.2023 года) – прием заявок на участие в Конкурсе и определение по итогам рассмотрения заявок Конкурсантов.
- 2.2. Второй этап (с 01.09.2023 года по 15.10.2023 года) – подготовка конкурсных номеров/работ Конкурсантами для финальной части Конкурса.
- 2.3. Третий этап (финальный) (с 15.10.2023 года по 01.11.2023 года, г. Москва, РФ) — проведение состязания среди команд-участников, определение победителей по следующим номинациям: «Лучший вокалист», «Лучшая вокалистка», «Лучшая вокальная группа», а также лучшая команда. Съёмка Программы (количество выпусков 5 (пять) шт.).
- 2.4. Участники Конкурса обязуются выполнять требования и рекомендации Главного Организатора.
- 2.5. Претендент вправе принять участие в отборе на Конкурс, а Конкурсант - непосредственно в Конкурсе с письменного согласия родителей и/или иных законных представителей. Каждый Участник (его Законный представитель), подписывает и направляет в адрес Главного Организатора следующие документы:
  - а) для Претендентов - заявка на участие в Конкурсе (анкета и иные материалы) (подписывается

Законным представителем Конкурсанта, а также самим Претендентом в случае достижения 16-летнего возраста);

б) для Конкурсантов - договор об оказании услуг и передаче прав в рамках участия Конкурсанта в Конкурсе (подписывается Законным представителем Конкурсанта, а также самим Конкурсантом в случае достижения Конкурсантом 16-летнего возраста), договор заключается с Главным Организатором;

2.6. Подписание Участником (его Законным представителем) и получение Главными Организаторами указанных в п. 2.5. документов является обязательным условием допуска Участника к Конкурсу.

2.7. Телевизионные съемки финальной части (третьего этапа) Конкурса проводит Главный Организатор или по его заказу третье лицо в период 15.10.2023 года по 01.11.2023 года. Главный Организатор Конкурса осуществляет съемочный процесс Программы, в том числе для последующего сообщения Программы в эфир/по кабелю. Даты съемочного периода третьего этапа Конкурса могут быть изменены по решению Главного Организатора, изменение таких дат доводится до всеобщего сведения на Интернет-сайте Конкурса.

2.8. Телевизионная версия Конкурса сообщается до всеобщего сведения в эфире одного из телевизионных каналов, по выбору Главного Организатора. Количество выпусков 5 (пять). Наименование телеканала и даты сообщения в эфир/по кабелю указывается дополнительно на Интернет-сайте Конкурса.

2.9. Основной язык: русский

2.9.1. Конкурс проводится среди Конкурсантов из следующих государств-участников СНГ и стран Балтии (а также иных стран по решению Главного Организатора):

1.Россия

2.Молдова

3.Белоруссия

4.Таджикистан

5.Узбекистан

6. Кыргызтан

7. Кипр

8. Казахстан

9. Сербия

## 10. Израиль

Главный организатор может объявить набор Участников из других государств, о чем сообщается на Интернет-сайте Конкурса, правила и порядок отбора Участников из других непоименованных в данном пункте государств определяется по усмотрению Главного Организатора.

2.9.2. По итогам рассмотрения заявок Претендентов Главный Организатор определяет Конкурсантов и формирует команды, которые соревнуются с целью определения победителей в финальной части Конкурса. Число команд соответствует числу государств-участников Конкурса.

В состав каждой команды Конкурсантов входят:

- сольный исполнитель-девочка;
- сольный исполнитель-мальчик;
- ансамбль (дуэт, трио или квартет).

У каждой команды есть наставник или наставники – известный(ые) представитель(и) шоу-бизнеса (известные музыканты, актёры, композиторы, продюсеры) той страны, которую представляет команда. Наставники помогают Участникам готовить конкурсные номера, выполнять задания проекта, проводят мастер-классы, принимают активное участие в творческой жизни подростков в рамках проекта. Все наставники команд входят в состав жюри Конкурса в финальной части Конкурса.

## 3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. К участию в Конкурсе допускается Претендент, который:

- является физическим лицом - гражданином одного из государств, входящих в Содружество Независимых Государств и стран Балтии (или иных государств по усмотрению Главного Организатора), в возрасте от 13-ти до 17-ти лет.
- имеет действительное удостоверение личности;
- по просьбе представителей Организатора Конкурса и/или уполномоченных им лиц обязуется предоставлять документ, удостоверяющий личность, представителям Организатора Конкурса и/или иным уполномоченным им лицам, в том числе, для снятия копий страниц документа;
- желает стать Конкурсантом;
- действует лично, от своего имени, добровольно и самостоятельно;
- принимая участие в Конкурсе, свидетельствует и подтверждает, что ознакомлен и полностью согласен с настоящими Правилами, будет их соблюдать, а также с тем, что его добровольно предоставленные персональные данные могут быть использованы Организатором Конкурса по своему усмотрению.
- не является работником (сотрудником) Организаторов, представителем и членом семей работников (сотрудников) и представителей Организаторов, сотрудником организаций и индивидуальных предпринимателей, участвующих в подготовке и проведении Конкурса.
- имеет право на получение информации о Конкурсе в соответствии с настоящими Правилами;
- не вправе передать и/или любым иным образом уступить свои права, связанные с участием в

Конкурсе, третьему лицу (лицам);

### **Законный представитель Участника Конкурса:**

- принимает на себя все риски ответственности и последствий, связанных с участием в Конкурсе;
  - обязуется оформлять необходимые документы для обеспечения участия в Конкурсе Участника, в том числе уплатить регистрационный взнос (так как это предусмотрено Приложением № 3 настоящих Правил);
  - обязуется соблюдать действующее законодательство РФ, в том числе законодательство об интеллектуальной собственности, и предоставить Главному Организатору права использования аудиозаписи либо видеозаписи, зафиксированные в материалах анкеты, участия Участника Конкурса, изображения Участника, а также высказываний Участника Акции в интервью любыми, не запрещенными и не противоречащими закону способами, в том числе предусмотренными ст. 1270, 1317, 1324 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее по тексту ГК РФ);
  - обязуется сообщить о себе и об Участнике Конкурса достоверные сведения и информацию, соответствующие действительности, в том числе в случаях и в порядке, определенными настоящими Правилами;
  - обязуется соблюдать настоящие Правила;
  - не вправе передать и/или любым иным образом уступить свои права, связанные с участием в Конкурсе, третьему лицу (лицам);
  - самостоятельно несет все расходы, связанные с получением визы (при необходимости);
  - дает свое согласие на обработку Организатором всех предоставляемых Участником Конкурса персональных данных всеми предусмотренными законодательством РФ способами в целях выполнения Организатором своих обязательств по проведению Конкурса, предусмотренных настоящими Правилами и законодательством РФ на срок, необходимый для выполнения указанных обязательств;
- 3.2. Лица, не соответствующие требованиям, установленным п.3.1 настоящих Правил, не могут считаться Участниками Конкурса, даже если они выполнили действия, предусмотренные настоящим разделом Правил.

3.3. Для участия в Конкурсе Региональный Организатор или Претендент (его Законный представитель) должен направить электронную заявку на адрес электронной почты Главного организатора: [casting@vovesgolos.tv](mailto:casting@vovesgolos.tv) состоящую из:

1)Анкеты (*Приложение 2*), в которой указываются фамилия, имя, отчество Претендента, число, месяц, год рождения, место жительства, информация о музыкальном произведении. ФИО и контактная информация Законных представителей.

2) Копия свидетельства о рождении (скан-копия) или иного документа, удостоверяющего личность.

3) Видеозапись песни в формате mov, avi, mp4, на которой Претендент вживую исполняет песню, указанную в анкете.

4) Фотографии Претендента в сценическом костюме (крупный план, общий план) — файлы с расширением bmp или jpg.

3.4. Материалы, представленные в составе заявки на участие в Конкурсе, возврату Претенденту или его Законному представителю не подлежат, а также могут быть использованы Организаторами в пределах, необходимых для проведения Конкурса и обеспечения участия Участника в нем, в том числе способами, предусмотренными ст. 1270, 1317, 1324 ГК РФ.

3.5. У каждой из команд должен быть сопровождающий, который имеет доверенности от Законных представителей и который несет ответственность за здоровье / безопасность детей вне съемочного процесса Программы и вне съемочной площадки Программы.

#### **4. ЖЮРИ КОНКУРСА и ОЦЕНКИ ФИНАЛЬНОЙ ЧАСТИ КОНКУРСА**

4.1. Конкурсанты (каждая из команд) готовят музыкальные номера для выступлений на Конкурсе под руководством наставников. В финальной части Конкурса музыкальные номера Конкурсантов оцениваются Жюри Конкурса. В состав жюри Конкурса входят по одному наставнику от каждой команды, принимающей участие в Конкурсе, председатель жюри – представитель Главного Организатора Конкурса, а также иные лица, приглашенные Главным Организатором.

После выполнения всеми командами каждого задания в течение соревновательных дней Конкурса, каждый член жюри составляет рейтинг команд, присуждая каждой от 1 до 9 баллов соответственно (максимальный балл равен количеству команд – участниц Конкурса). Баллы Конкурсантов каждой команды суммируются. Победителем Конкурса становится та команда, которая по итогам всех соревновательных дней в течение финальной части (третьего этапа Конкурса), наберёт наибольшее количество баллов. Жюри также определяет победителей Конкурса из числа Конкурсантов в следующих номинациях: Лучший вокалист, Лучшая вокалистка, Лучшая вокальная группа.

4.2. Состав Жюри утверждается Главным Организатором Конкурса для каждого соревновательного дня Конкурса. Претензии относительно состава жюри Конкурса Главным Организатором не принимаются.

4.3. Председатель Жюри Конкурса – Лина Арифалина.

4.4. Работа Жюри строится на основе равенства всех его членов. Решения профессионального Жюри принимаются голосованием и оформляются письменно. В случае равных результатов при оценке

Конкурсантов, окончательное решение принимает Председатель Жюри Конкурса в пользу того или иного Конкурсанта.

Критерии для оценки Конкурсантов:

- Наличие музыкальных и вокальных данных (для вокалиста /вокалистов);
- Артистизм;
- Яркое сценическое воплощение;
- Соответствие песенного материала голосу вокалиста (вокалистов);
- Умение играть на музыкальных инструментах (для остальных участников группы);
- Наличие иных творческих способностей.

Определение победителей Конкурса пересмотру и отмене не подлежит.

4.5. Главный Организатор вправе учредить для победителей Конкурса приз, о чем заблаговременно информирует Участников. При этом уплата всех налогов и иных существующих обязательных сборов, предусмотренных законодательством РФ и связанных с получением приза, осуществляется Участниками Конкурса самостоятельно.

## **5. ПОРЯДОК информирования Участников Конкурса**

5.1. Предложение об участии в Конкурсе с изложением настоящих Правил и иная информация о ходе проведения Конкурса размещается (сообщается) Организатором на Интернет-сайте Конкурса, а также (по выбору организатора Конкурса) в любом средстве массовой информации или Интернет- ресурсе.

5.2. Информирование Конкурсантов об участии в Конкурсе осуществляется Организатором по своему выбору следующими способами:

5.2.1. объявление состава Участников Конкурса с указанием фамилии и имени Участника на Интернет-сайте Конкурса;

5.2.2. путем информирования Конкурсантов по указанным ими в заявке телефонам, почтовым адресам, адресам электронной почты;

5.2.3. иным способом.

5.5. Организатор не несет ответственность за недоставку соответствующей корреспонденции по вине почтовых/курьерских служб.

## **6. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ**

6.1. Участник имеет право на получение информации о Конкурсе в объеме и порядке, указанном в настоящих Правилах.

6.2. Конкурсант имеет право на получение в соответствии с настоящими Правилами призов в случае их предоставления Главным Организатором по итогам проведения финальной части Конкурса.

6.3. Участник обязан до участия в Конкурсе внимательно ознакомиться с Правилами, иными документами, ссылки на которые содержатся в Правилах.

6.4. Участник обязан соблюдать настоящие Правила Конкурса.

6.5. Конкурсант обязан заключить договор с Главным Организатором, предусмотренный п. 2.5 настоящих Правил, а также оплатить регистрационный взнос на участие в финальной части Конкурса.

6.6. Информация, предоставляемая Участником Организаторам в соответствии с настоящими Правилами, должна быть достоверной.

6.7. Участник обязан сообщать Организатору об изменениях сведений, предоставленных ему Участником (о месте проживания, телефонные номера и т.д.).

6.8. Участник несет ответственность за:

6.8.1. нарушение настоящих Правил Конкурса.

6.8.2. предоставление недостоверных и/ или неполных сведений при подаче анкеты и в процессе проведения Конкурса.

## **7. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ГЛАВНОГО ОРГАНИЗАТОРА.**

7.1. Главный Организатор и/ или третье лицо по его указанию обязаны провести Конкурс, а также выдать призы победителям Конкурса при их наличии.

7.2. Главный Организатор/ третье лицо по его указанию в целях идентификации Конкурса имеет право собирать персональные данные Участников и обрабатывать персональные данные Участников.

7.3. Главный Организатор не несет ответственности и обязательств, касающихся качества призов при их наличии.

7.4. Главный Организатор/ третье лицо по его указанию не несет ответственности за использование конкурсных работ/номеров третьими лицами.

7.5. Главный Организатор и/ или третье лицо по его указанию имеют право не обосновывать выбор Конкурсантов при проведении Конкурса.

7.6. Организатор имеет право дисквалифицировать Участника при несоблюдении последним установленных настоящими Правилами требований на любом из этапов проведения Конкурса. Уведомление о дисквалификации Участника из участия в Конкурсе доводится до сведения Участника любым из следующих способов: по адресу электронной почты, путем размещения информации о дисквалификации на Интернет-сайте Конкурса, путем направления заказного письма. Способ уведомления выбирает Организатор.

7.7. Организатор имеет право вносить изменения в Правила/ отменить Конкурс, опубликовав соответствующую информацию на Интернет-сайте Конкурса не менее чем за 3 (Три) календарных дня до даты вступления таких изменений в силу.

## **8. ПРАВА НА РЕЗУЛЬТАТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

8.1. Конкурсант обязуется передать Главному Организатору безвозмездно (третьему лицу по указанию Организатора) в полном объеме исключительное право на каждый конкурсный номер, осуществленный в процессе проведения Конкурса, без ограничений по территории использования в течение сроков действия авторского и смежных прав (согласно п.п. 1281, 1318, 1327 ГК РФ) всеми способами, предусмотренными п.п. 1270, 1317, 1324 ГК РФ. Конкурсант соглашается на отдельное использование звука и/ или его изображения, зафиксированных в выступлениях.

8.2. Главный Организатор Конкурса имеет преимущественное право на заключение договоров с каждым Конкурсантом на использование составных частей каждого из конкурсных номеров, в том числе музыкальных произведений собственного сочинения, без ограничений по территории использования в течение сроков действия авторского и смежных прав (согласно п.п. 1281, 1318, 1327 ГК РФ) отдельно от каждого из выступлений всеми способами, предусмотренными п.п. 1270, 1317, 1324 ГК РФ, в составе каждого из указанных конкурсных номеров на условиях, указываемых Главным Организатором (третьим лицом по указанию Главным Организатора). Обязательным условием указанного в настоящем пункте Правил договора является право разрешать Главному Организатору предоставлять полученные права использования любым третьим лицам с дальнейшего сублицензирования третьими лицами.

8.3. Конкурсант разрешает использование каждого из своих конкурсных номеров без указания наименования Участника, а также без указания имен и псевдонимов авторов и исполнителей музыкальных произведений, а также лиц, организовавших создание (изготовивших) выступлений, произведений, использованных при создании каждого из выступлений, а также вошедших в каждое из выступлений составной частью, (анонимное использование) и гарантирует, что получил такое согласие от всех лиц, участвовавших в создании, а также организовавших создание (изготовивших) каждого из выступлений и тех, чьи произведения вошли в каждое из выступлений составной частью.

8.4. Конкурсант разрешает вносить в записи каждого из выступлений изменения, сокращения и дополнения, снабжать записи каждого из выступлений при их использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями.

8.5. Конкурсант гарантирует, что является единственным обладателем прав на каждый из конкурсных номеров и работы, вошедшие в каждое из выступлений составной частью, а также, что при создании каждого из выступлений им не были нарушены авторские и иные права третьих лиц.

8.6. В том случае, если к Главному Организатору в связи с использованием им каждого конкурсного номера будут предъявлены третьими лицами какие-либо претензии или иски, Конкурсант будет выступать единственным ответчиком, а Организатор должен быть освобожден от ответственности. В этом случае Конкурсант также обязуется возместить убытки Главного Организатора.

8.8. Исключительные права на использование записи каждого из выступлений переходят к Главному Организатору (третьему лицу по указанию Организатора) с момента осуществления Конкурсантом конкурсных номеров в Конкурсе соответственно.

## **9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

9.1. Принимая участие в Конкурсе, Участник:

- Подтверждает, что он ознакомлен и согласен с настоящими Правилами Конкурса;
- Дает свое согласие на использование Организаторам, в том числе в рекламных целях в любых средствах массовой информации предоставленной им информации, включая его

персональные данные (фамилия, имя, регион проживания), сведений о призах, изображений Участника, созданных им объектов авторского права, либо совместно с другими лицами объектов смежных прав, представленных на Конкурс, без получения предварительного согласия Участника либо уведомления Организаторами, а также без выплаты какого-либо вознаграждения.

9.2. Решения Организатора по всем вопросам, связанным с проведением Конкурса, а также результаты проведения Конкурса считаются окончательными и распространяются на всех Участников Конкурса. Любые Приложения к настоящему Положению являются его неотъемлемой частью.

Далее Приложение №1-Критерии отбора Конкурсантов

Приложение №2-Анкета Претендента

**КРИТЕРИИ**  
**отбора Конкурсантов**  
**международного детского музыкального телевизионного конкурса «Во весь голос!».**

Главный Организатор Конкурса по собственному усмотрению определяет Конкурсантов из числа Претендентов. Отбор Конкурсантов проводится на основе объективных критериев, в том числе учитывая следующее.

1. Участник должен обладать вокальными музыкальными данными. (Чистое интонирование, точное попадание в мелодию, чувство ритма, владение гармоническим слухом: построение трезвучий и аккордов, пение а-sapella (без сопровождения), быстрое запоминание мелодии).
2. Иметь специфическое обаяние, яркую индивидуальность, харизматичную внешность.
3. Большое преимущество отдается тем участникам, которые уже выступали на сцене в разных проектах, в режиме телевизионной съемки, победителям различных вокальных конкурсов.
4. Наличие умения петь под живой оркестр, а именно:
  - а) способность и не боязнь импровизации;
  - б) отсутствие страха и паники при незначительном изменении темпа в ту или иную сторону;
  - в) иное акустическое звучание;
  - г) возможное изменение аранжировки и стиля песни в отличие от оригинала.

**АНКЕТА**  
для участия в кастинге международного детского музыкального телевизионного конкурса  
«Во весь голос!»

<b>Страна, город</b>	
<b>ФИО участника</b>	
<b>Дата рождения</b>	
<b>Полных лет</b>	
<b>Контактный телефон</b> <b>Адрес и электронный адрес</b> <b>ФИО родителей</b>	
<b>Песня (с указанием названия, авторов и исполнителя)</b>	